07/02/2023

ECONOMIST & JURIST

Andrés Lara
Director de Economist & Jurist

Grandes pleitos en la historia del cine: un recorrido en la historia

Hay algo en Estados Unidos tan arraigado como el fútbol o el Día de Acción de Gracias y es **interponer demandas**, contra quien sea, donde sea y en el momento que sea. De esta costumbre no se libra el mundo del cine, y no nos referimos a las películas en las que una demanda se convierte en el eje principal de la acción.

A lo largo de la **historia de Hollywood se han producido todo tipo de demandas** que en su día han copado titulares de prensa y que incluso ha revolucionado la industria del cine en Estados Unidos. A

continuación, ofrecemos algunos ejemplos de estos procesos judiciales.

Estados Unidos vs Paramount Pictures

El primero de todos los ejemplos es lo que Sadam Hussein habría llamado "**la madre de todas las batallas**". Nos referimos al caso Estados Unidos contra Paramount Pictures, aunque la demanda era contra todas las grandes productoras del país, las entonces conocidas como las *Big Five*.

Todo comenzó a principios de los años 20 del siglo pasado, cuando el cine estaba aún en pañales. Ya ...

SUSCRÍBETE > para una conversión completa a PDF |