

LEER
ONLINE

El presidente del Constitucional enfrenta a Dios y al Diablo sobre el escenario

El presidente del Tribunal Constitucional, **Pedro González-Trevijano**, debuta este miércoles como dramaturgo con el estreno de *Jubileo*, una obra que habla sobre el bien y el mal y que se estrena en el Teatro Fígaro de Madrid. El magistrado presentó ayer la obra acompañado del director del montaje, **Gabriel Olivares**, y del elenco de actores que participan en la misma. La obra se estrena hoy en el teatro Fígaro de Madrid y está previsto que permanezca en cartel hasta el 17 de septiembre.

Este es el primer texto de González-Trevijano (Madrid, 1958) que se representa. **Escribió esta pieza antes de ser magistrado, en la época en que era rector de la Universidad Rey Juan Carlos de Madrid.** En un principio tenía previsto estrenarlo cuando ya no estuviera al frente del Constitucional. Sin embargo, retraso en la renovación del alto tribunal ha hecho que su puesta en escena llegue antes de abandonar su cargo, según ha explicado el propio magistrado.

El presidente del TC ha descrito *Jubileo* como una **reflexión muy personal, con algunos fundamentos filosóficos, históricos e incluso teológicos, sobre el papel del bien y del mal**, a través de **dos personajes que representan a Dios y al Diablo**. Ambos aprovechan un viaje a Santiago para ver la restauración del Pórtico de la Gloria y entablan un vivaz duelo dialéctico a través del cual se recorre la cultura oc ...

SUSCRÍBETE >

para una conversión completa a PDF |