13/09/2023

ECONOMIST&JURIST

Luisja Sánchez
Periodista jurídico

Los creadores piden a Iceta un plan de choque contra la piratería y que sea una prioridad en la presidencia española de la UE

La tradicional comparecencia del ministro de Cultura y Deporte, ahora cargo en manos de **Miquel Iceta**, con la Coalición de Creadores e Industrias de Contenidos para presentar los datos del Observatorio de la Piratería elaborados por la consultora GFK, ha vuelto a poner sobre la mesa el problema de la piratería en España. Según los datos del Observatorio referidos a 2022, **en España se han producido 5.268 millones de accesos ilegales**.

Las cifras evidencian que España **continúa manteniendo unos niveles de piratería digital demasiado elevados**, insoportables según los expertos, para un sector estratégico cuya aportación al PIB y al empleo son relevantes, "que debe ser protegido de forma prioritaria, con actuaciones más enérgicas y decisivas".

Eso explica que la oferta legal de contenidos culturales, suficientemente amplia y asequible desde hace tiempo, **avance muy lentamente y con apenas un ligerísimo repunte en 2022**, señala el informe.

Así, el pasado año, el valor de los contenidos ilícitos que
...

SUSCRÍBETE para una conversión completa a PDF