06/02/2024

ECONOMIST&JURIST

Alberto Sanz Blanco

Periodista, analista y crítico gastronómico

Un Mago en América: El mágico viaje de José Ruiz en tres actos

Nuestras historias y vivencias se entrelazan para forjar la esencia única de nuestra existencia. Cada experiencia contribuye a dar forma a nuestra identidad y determina la manera en que nos enfrentamos al mundo. En última instancia, somos el resultado de nuestras experiencias y cómo elegimos interpretar y aprender de ellas. Algunos comparten su historia a través de un libro o una película y otros deciden contarlo de viva voz en un espectáculo personal. Este es el caso de **José Ruiz** , quien a través de la magia nos reúne en el **Teatro Fígaro** para conocer cuál es su historia.

(Imagen: Alberto Sanz Blanco/E&J)

La magia, como concepto, ha saltado de la pantalla pequeña para consolidarse en recintos especializados, contando con el respaldo de destacadas productoras como *Smedia*. En estos espacios, el espectador tiene la oportunidad de **presenciar en vivo los trucos y maravillarse con los efectos**. Debido a la proliferación de espectáculos, es responsabilidad del ilusionista hacer que **cada actuac**

...

SUSCRÍBETE > para una conversión completa a PDF |