

Laura García Fernández

Redactora de Economist & Jurist.



Andersen y la Universidad Pontificia de Comillas crean un nuevo curso

Andersen y la Universidad Pontificia de Comillas se unen para crear en primer Curso de Derecho de las Artes y de las Industrias Culturales, esta formación sirve para conocer e introducirse en el ámbito de las instituciones artísticas culturales, desde el punto de vista del Derecho.

"El Curso sobre Derecho del Arte y las Industrias Culturales cumple con los rigurosos estándares de calidad académica de la Universidad Pontificia Comillas. la composición del claustro de profesores garantiza un aprendizaje de calidad a aquellas personas interesadas en este sector".

Ambas instituciones han establecido de forma oficial un convenio para el lanzamiento del curso, que tendrá lugar en el Centro de Innovación del Derecho de Comillas ICADE (CID-ICADE).

La firma ha contado con la presencia de **Abel Veiga**, Decano de la Facultad de Derecho (Comillas ICADE), **Antonio Alonso Timón**, Director del CID-ICADE, **Miguel Ángel Recio**, Director Académico del programa, así como **José Vicente Morote e Iñigo Rodríguez-Sastre**, Socios Directores de [Andersen](#) en España.

De izq a drc: Abel Veiga, José Vicente Morote e Iñigo Rodríguez-Sastre (FUENTE: Andersen)

Sobre en curso

Este curso de impar ...

SUSCRÍBETE >

para una conversión completa a PDF |